



Tamalpa
Latinoamérica

PRESENTA

del 23 de junio
al 3 de Julio
de 2009

PROGRAMA DE VERANO

TAMALPA VIDA/ARTE

EN CALIFORNIA, USA

Este programa intensivo está dirigido a profesionales/individuos Latinoamericanos interesados en acercarse y profundizar en los principios fundamentales, metodología y aplicaciones de la Terapia y Educación a través de las Artes Expresivas basado en el trabajo desde el cuerpo y el movimiento desarrollado en Tamalpa Institute, California por Daria y Anna Halprin.

Esta práctica se refiere al trabajo intermodal de las artes (pintura, danza, escritura poética, teatro e improvisación, música, entre otras) como puente conector entre las historias de vida y la experiencia artística. Tamalpa Life/Art (Vida/Arte) se distingue por desarrollar una teoría y metodologías innovadoras frente al trabajo desde los principios del movimiento y su correlación con la psicología y el arte.



¿DÓNDE SE DICTA?

En el histórico Mountain Home Studio, Kentfield, California. (a solo 35' de San Francisco)

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El programa está diseñado para que los participantes tengan la oportunidad de participar en el tradicional taller de verano de Tamalpa Institute que será facilitado por la fundadora y pionera Anna Halprin en sus 89 años de edad junto a Taira Restar, docente de Tamalpa Institute. Este taller nos ofrecerá el tiempo para sentir y escuchar profundamente la inteligencia de nuestro cuerpo, para jugar y expresar nuestro mundo imaginario a través de las artes, para crear danzas personales y colectivas con significado, trayendo una nueva visión a nuestras vidas.

Durante el transcurso del taller los participantes Latinoamericanos tendrán una oportunidad única de tener sesiones especiales con la Directora y también fundadora de Tamalpa Institute, Daria Halprin y con las Co-Directoras de Tamalpa Latino-

américa donde se trabajarán los principios, fundamentos y herramientas de Tamalpa Vida/Arte mediante sesiones de movimiento y conciencia corporal, reflexiones personales y grupales orientadas a facilitar la articulación del aprendizaje, discusión grupal, presentaciones teóricas así como también demostración de sesiones individuales.

La experiencia vivida por los participantes se recogerá tanto a nivel personal como profesional trabajando en el "aquí y el ahora", con el fin de tejer un puente entre la experiencia, la teoría y su aplicación, abriendo así espacios de aprendizaje colaborativo, de discusión y reflexión para intercambiar ideas de cómo aplicar este trabajo a nivel, personal, grupal, profesional y social tocando nuestra realidad latinoamericana.

¿QUIÉNES SON LOS RESPONSABLES DE ESTE PROGRAMA?



ANNA HALPRIN, Ph. D (Hon)

Comienza este trabajo en los años 50 siendo una de las primeras pioneras en el mundo contemporáneo occidental en usar la danza como un medio de sanación y transformación. Halprin es fundadora de Tamalpa Institute. Autora de Movement Ritual, Moving Toward Life, Five Decades of Transformatio-

nal Dance, y Dance As a Healing Art/Returning to Health, y muchos de sus numerosos trabajos de danza han sido documentados en video. Actualmente Anna continua impartiendo clases y talleres en el norte de California. www.annahalprin.org



DARIA HALPRIN, M.A, REAT, RSMTH

Fundadora y directora de Tamalpa Insitute, considerado uno de los primeros centros de entrenamiento en Artes Expresivas enfocado en el Movimiento a nivel internacional. www.tamalpa.org
Autora de The Expressive Body in Life, Art and Therapy, co-autora del libro Foundations of Expressive Arts Therapy. Daria imparte clases en universidades e institutos en los Estados Unidos y en Europa.

Expone constantemente en conferencias internacionales y ha sido consultora de varias organizaciones comunitarias. Daria desarrolló el enfoque Tamalpa vida/arte que se imparte en Tamalpa Institue desde 1978 gracias a su trabajo personal desde muy pequeña con el arte y más adelante de su trabajo con Fritz Perls, fundador de la Terapia Gestalt.



TAIRA RESTAR

Artista y educadora. Desde 1983 se desempeña como docente y facilitadora en Artes Expresivas, es profesora del programa de entrenamiento de Tamalpa Institute y enseña junto a su mentora Anna

Halprin hace ya varios años. Taira ha presentado este trabajo en San Francisco State University, en el museo de Arte Moderno y en el instituto Esalen en California.

ORGANIZACIÓN Y COORDINACIÓN

Tamalpa Latinoamerica
www.tamalpalatinoamerica.org

María Luisa Díaz de León Z., Ilse Jordan, Rosario Sammartino. Co-directoras de Tamalpa Latinoamérica. Psicólogas especializadas en Terapia a través de las Artes Expresivas, graduadas de Tamalpa Institute, California.



ARANCEL U\$ 1300
Reserva tu espacio ya!

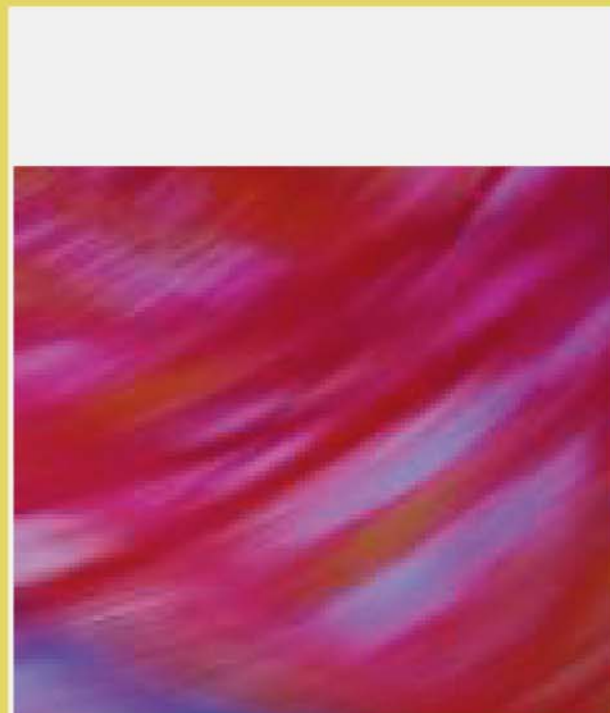
Para más información y detalle del programa día por día contactanos en:

www.tamalpalatinoamerica.org
info@tamalpalatinoamerica.org

(1)(415)7864707
California, USA

(57) (1) 6273545 / (57) (310) 2190061
Bogotá, Colombia

(54) (11) 47432058
Buenos Aires, Argentina, Sede Principal TILA.



TAMALPA INSTITUTE

Tamalpa Institute fue fundado en 1978 por Anna Halprin y Daria Halprin. Tamalpa ha desarrollado un enfoque único en las Terapias a través de las Artes expresivas basado en movimiento que integra movimiento/danza, artes visuales, narrativa, performance, técnicas y prácticas terapéuticas. Esta metodología apoya la transformación personal, interpersonal y social enseñando nuevos modelos de salud, psicología, arte y comunicación. Hoy Tamalpa ha abierto sus puertas en Latinoamerica con sede principal en la Argentina. Su intención primordial es llevar íntegra y profesionalmente la práctica Tamalpa vida/arte a la población de habla hispana alrededor del mundo. www.tamalpalatinoamerica.org
www.tamalpa.org